

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
喵喵喵	《燕时耕韵——二十四节气系列曹氏风筝设计》
何梦婷	《十二花神&二十四节气》
林诗雁	《四季立始·岁时食韵》
冯忆婷	《四季物语》
刘陈羽季	《时序佳色·扇载雅韵》
王新雅	《节气印记》
苏骊斌	《三时九章·二十四象》
李锦鹏	《果映节气》
鄭國章	《光之節氣》
王书涵	《华夏时令志——二十四节气信息可视化设计》
黄弋芷	《大暑》
申雅欣	《更新迭代》
刘甜甜	《大暑》
武莹	《春羽换新，夏韵荷趣》
黄婧	《民俗节气》
虎峻霆	《二十四节气——春》
冯慧婷	《二十四节气创意插画-花精灵的春夏时光》
王昱谦	《节气系列插画》
黄志良	《秋遇幻彩录——立秋文创设计》
杨菲	《24节气之花满园》
徐祥祥	《节气之美》
段瑜	《节气神话：微观世界的永恒仪式》
顾希翼	《二十四节气·水墨乡韵集》
杨洪泽	《中国二十四节气字体海报设计》
曹菲	《烟云风吟》
董歆怡	《四时锦韵》
汪汪队	《四时之功》
呆呆工作室	《四季花序》
张张菜	《嘻嘻哈哈的24节气》
韦婷	《二十四节气·夏》
张舒婷	《百花季》
石晓	《春生夏长 秋收冬藏》
每天都进步队	《学园节序》
朱帅阳、邓林泉	《花令时韵——二十四节气花令文创设计》
董奕宁	《寻节气智慧，绘文化长卷》
胡雪竹	《时序印记——汉阳陵陶俑与二十四节气》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
焦红云	《时令良方·鳞起生辉》
冯梦珂	《磁时·色韵》
江西科技师范大学	《二十四节气字体设计》
熊倩羽	《草木四时》
二十四节气信息可视化创作团队	《节气流光——二十四节气信息可视化》
李青	《24节气小镇》
郑勇诚	《符号新生·节气可亲》
长沙环境保护职业技术学院	《二十四节气里的本草精灵》
曹圣辉	《相字衍境-24节气系列海报》
何康	《墨韵书节气》
陈柯靓	《朝花夕食》
蔡巧玲	《花开四时·凉山韵》
邓慧霞	《纹语岁时二十四节气花卉女书纹样文创设计》
游雅文	《油油过了所有的节气》
方钰莹	《四时绘》
陈奕含	《二十四贴绘春秋》
刘帮滔、陈高婷、陆寿丽	《菲韵时光》
薛佳林	《岁捻遗帧——二十四节气苗俗文化设计》
苗小灵	《二十四节花信——一纹一韵藏春深》
王雅茗	《四时之美》
李辰欣	《岁时风华》
皇上为我们做组	《节气百工图》——中国传统黄历插画海报
王晓媛	《古拓新创·四序节气录》
付宇涵	《崇山绘时节》
唐奕妍	《四时成酿黄酒包装设计》
项好	《四时轮转，物阜民丰》
随随便便	《节气茗香绮缘IP形象设计——叶嘉嘉》
杨雨潼	《诗令节气》
张馨文	《季之节气·世轮之魅》
吴宝玉	《二十四节气之立冬：文化·气候·习俗信息可视化全览》
苏州科技大学	《古韵时令：百兽朝华岁》
韩李晓璇	《四时令序——二十四节气海报设计》
潘凯传	《时光履痕 节气之美》
程冰洁	《小动物过节气》
李若君	《时节锦章》
陈心钰	《白玉盘》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
武汉纺织大学	《时今本草-24节气里的中药密码》
孙玉婷	《嫦娥奔月》
杨伟强	《二十四节气·霜降》
邱传曦	《四象轮转·廿四气寰宇图鉴》
苏虹菁	《四季农韵》
张敬悦、张悦	《几何四时》
邱怡蕊	《春分将至》
刘俊博	《花果共生纪——二十四节气视觉新解》
陈楚悦	《夏至·清酥》
胡安迪	《窗格观天》
黄剑波	《廿四韵节气锥面》
潘昱东	《轮转》
高悦飘	《廿四气·新国风视觉志》
许楚欣	《春色半浓，希望新生》
江紫萱	《剪纸叙春：节气双韵的文化遗产》
张蔓宸	《惊蛰》
胡皓波	《二十四节气山水海报》
宋格	《花香神韵》
陈东宁	《24节气》
黄舒挥	《二十四节气》
北冥的坤坤	《二十四节气》
李思怡	《节气花卉》
邱情棉	《二十四节气》
郭昕昕	《二十四节气》
武彤	《二十四节气》
赵卓伦	《冬季的大雪》
周奕彤	《冬至票根》
任文昊	《星霜屡移》
周玉棣	《炽暑诗趣》
黄子芸	《水墨二十四节气之白露》
操怡凡	《冬至暖阳》
陈致成	《寒枝凝香(大寒)》
耿茜茜	《寒露茶境·器蕴秋光》
蒲松龄纪念馆	《聊斋二十四节气海报》
顾泽华	《纸韵二十四节——传统剪纸里的节气文化叙事》
徐文萍	《四时节气》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
刘志谨	《时节律动·萌狮记》
马志娟	《光阴里·中国色》
马溪遥	《城市里的节气 ——24 个平凡瞬间》
林佳昕	《节气不语，表情达意》
胡储良	《秋》
何雨珊	《夏至》
刘正姿	《立春》
王泽达	《节气》
严佳怡	《二十四章 时令》
孙雯利	《节气新绎》
牛晓璐	《四时童趣》
孔秀真	《兽侯时令。
叶宇轩	《“立春”“立夏”创意设计》
陈律铭	《墨韵惊蛰·万物复苏》
王芬	《四季》
于洋	《二十四节气》
杨昊学	《霜降》
齐可	《春织·格生》
周棣韵	《壮族小猫游中国——24节气系列》
李馨	《好雨知春十笺》
曦启	《月坛祭秋·秋分思远》
张圻钰	《谷雨灵》
李云飞	《霜降》
王炜辰	《二十四节气·百物图奏》
曾歆媛	《小寒大韵》
王孟硕	《三彩佳节》
西安美术学院	《花木岁时节》
徐英男	《廿四节》
林玟	《四节古韵》
叶羽萍	《二十四节气之夏至——夏至盛莲》
崔铭骊	《兔满时节·四时闲趣录》
陈宥蓉	《立冬小杯》
余悦、马思颖、李佳音	《二十四花笺——二十四节气护手霜》
王佳雯	《四时密语——二十四节气系列插画设计》
陈帅	《一叶知秋》
李晶	《二十四节气的民俗记忆》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
赵艺茗	《春生夏长·节气里的生命律动》
南充文化旅游职业学院	《时光剪影》
程悦	《廿四诗帖》
张琨艺	《节序笺语》
王昭力	《四时色谱：时光里的自然织章》
徐艺欣	《廿四序曲》
张博雅	《节气骨象》
郭俊露	《二十四节气》
刘盈潘阁	《春之龙》
刘彤彤、杜晗曦、张羽萱	《季令食味》
何欣桦	《节气有萌犬》
金榜	《春归》
上海建桥学院	《二十四节气笺》
王文悦	《岁时香笺》
李丸子	《食节》
朱雅冰	《二十四节气之清明“雨纷纷”ip形象设计》
缇娜和两个小矮人	《四季的扎染》
王璐瑶	《夏至》
唐文智	《二十四节气表情包之节气精灵云云》
何敬萱	《青绡·荷》
陈奕玮	《清明》
张蓝尹	《节气物语篇》
张佳惠	《岁时花韵，节气流转》
姜晓阳	《四时食语》
马佳佳	《清明里的春与思》
陈梓怡	《节气·物候之美》
二十四节气灯具队伍	《岁时灯影》
谭龙雪	《廿四气·字相》
陈可	《时序长卷·二十四节气》
刘俊麟	《韵染四季》
刘美晨	《岁时文化》
邱敏琪	《古人眼中的二十四节气》
南京师范大学泰州学院	《夏韵二十四节气·手绘五时清欢》
李林月	《栖居 · 一岁新生》
张颖	《夏趣》
阿童木团队	《墨染四季》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
李珍	《24节气》
熊蓉宇	《花开四季，农耕常新——巫溪嫁花节气纹样设计》
张毅	《饕餮的节气故事》
伍子薇	《蒙韵春启》
许莉	《花与二十四节气》
李芳	《熊猫知时》
刘素君	《四时流白》
张馨兰	《本草时令》
彭姝怡、朱旭航	《节气之趣——二十四节气》
任思杭	《肩上二十四彩》
苏文婷	《熊猫伴节气之约》
连奕鑫、刘亦倩	《节气·轮映》
温泽江	《24节气代表水果图》
唐宇征	《The 24 Chinese Solar Terms ——(二十四)節氣》
时节墨语创意团队	《水墨二十四节气·时节长卷》
五子棋	《几何织四季》
王观龙	《“青青侠”二十四节气漫画海报》
李玲	《针丝绘廿四韵：刺绣里的节气美学与文化遗产》
陶安逸	《节气霜降大寒》
天津传媒学院食堂	《节气吃什么-节气食谱》
丁燃	《四时花伴：节气里的生灵》
陈哲文	《字启文明，雨润丰年》
李苗苗	《素笔识廿四》
郑添甜	《时节绘韵·廿四节气》
田文悦、郑汶姻	《人间时节》
叶晔	《燕归庭芳》
刘翹维	《四季新语》
王天琳	《时物生息》
苏钰涵	《农食录二十四节气主题字体设计》
米米	《岁时密语》
武亚丽	《亭间四季国潮系列刺绣冰箱贴》
程雅儒	《二十四节气——秋分时节书籍设计》
闫旭	《宫喵四季》
黄伊瑄	《红韵剪纸·节气之美》
孙旖汝	《谷小满：彩麦间的农趣精灵》
项新媛	《立夏》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
王欣茹	《二十四节气之春之韵》
王梓渲	《四时锦影》
靳兴辰	《二十四节气·物候动物视觉志》
赖玉霞	《二十四节气·花语力》
杨雨涵	《「时序织章」系列 tote 包》
田倚源	《岁时剪影-基于二十四节气的蔚县窗花设计》
张一一	《四季织韵》
刘新悦	《豆仔的二十四节气日常》
叶心怡	《彩窗绘·四季邮票集》
赖馨婷	《时令雅集抽纸盒》
山东艺术学院	《岁时记》
宋艺敏	《“岁时印象”24节气系列插画海报》
浦玥瑶	《花城时记》
韩昕怡	《春夏秋冬》
毛李航	《篆书演绎：二十四节气之美》
赖诗媛	《24节气主题香水试香卡》
宁梦莹	《耕读四时·不负时序》
王琦	《几何节韵——二十四节气插画设计》
李苏琦	《二十四节气·时缕》
解国庆	《廿四笺·时令绘》
胡添悦	《方格里的四季：几何艺术的节气图鉴》
黄明珠	《二十四节气》
汪颖	《节气物语香遇香囊》
易琴	《四季轻语：几何里的自然诗》
苏媚	《雨生百谷》
刘婷婷	《四时节气》
马娃君	《二十四·食》
李秀成	《时序精灵·节气旅人》
李雪婷	《苏韵茶事》
王梦婷	《青花时序》
斗柄东指	《甲骨拾光斗转星移》
何晓茵	《金丝彩砂·景泰六节》
邵晴	《四时繁花》
魏丽娟	《一气一灵》
王雪	《节气耕织·吉纹映岁》
赵欣琦，先元棋	《风物有时节》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
李石	《春帽》
张怡雯	《四季颐补》
孙田芳	《四季瓷韵》
谢飞燕	《国风IP的时节星韵》
李茜	《瓷花时》
解舒萌	《四季花时》
李佳明	《瓷韵四时——节气里的东方纹样》
拾渠	《四时物候 生生不息》
陈奕熹	《夜筏四序》
陈媛媛、王景、薛美妍	《四时载物》
刘欣慧、王铃棉、符吉婷	《节气映画，四季四韵》
王平平	《手绳有玉》
涉农高校集体报送优秀作品	《二十四节气》
深圳高校集体报送优秀作品	《二十四节气》
李瑞桢、陈乐阳	《蟹小秋》
话梅君	《时之笺》
喀什大学	《诗译四时》
李顺捷、邓丹尼	《四时花人语》
北京华彩创佳文化传播有限公司	《烛龙巡时二十四节气》
邹国英	《二十四节气·节气如画》
赵元洁	《脸谱承节-京腔叙时》
天津传媒学院	《独乐寺-二十四节气主题标志设计》
湖南人文科技学院	《二十四节气》
郭梦昕	《四时瓷韵》
北京财贸职业学院	《二十四节气》
青岛市美术馆	《时序之美·青岛美术馆的二十四节气诗画》
季冰旭	《岁时音籁 白噪音留声机》
张伟	《二十四节气面花集》
万物循生忙碌箱设计团队	《万物循生忙碌箱》
覃艳丽	《节气物候志：传统与现代的造物对话》
辽宁石油化工大学	《走马观花》
薛晓宁	《二十四节气》
岳易霖	《冰晶雪语之冬日絮语》
廖福晶	《食气生活·节气食帖》
刘艾琪	《桂月留香》
罗阳、曾凌燕	《遂昌“班春劝农”手工精油皂》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
林筱雅	《二十四节气圆滚滚盲盒》
朱利群	《二十四节气茶冻》
徐喜航	《四时织间》
唐梓洋	《24节气帆布袋》
梁爽	《夏至时》
常州工程职业技术学院	《岁序——废旧物的艺术化改造》
果语	《四时果语》
赵霞	《儀和听茶•二十四节气养生茶品》
重庆大学	《岁时书语》
周子童	《润生小伴——24 节气无雾加湿器设计》
王慧双	《节气Fu福娃系列IP角色玩偶及周边设计》
四季萌创团	《四季盟友——森居灵物》
宋文静	《大雪》
齐齐哈尔大学	《节序花影——基于二十四节气花卉主题文创发簪设计》
张静文	《谷雨鸣香》
封煜桐、贾紫凡	《四时纹韵》
王哲	《节气世界》
北京二十四节气文化传媒有限公司	《“节率”品香音乐花瓶》
中原名片·豫商有礼	《春分礼赞·文创冰箱贴开瓶器》
植境时序队	《四季廿四 盘藏物候》
镂月裁云	《时令纸语》
陆雨婷	《基于24节气的蜀绣首饰设计》
杨琼秀	《谷雨织时》
济南市济阳区博物馆	《水墨小画里的馆藏四季》
心有花开手钩艺术工作室	《钩织千年·非遗新语——潮汕手钩花节气研学课程设计方案》
徐可成	《乡野新视界——芒种》
周文斌	《24节气》
况威	《72》
邓睿洁	《触摸时间——二十四节气绽放之旅》
云南艺术学院	《四季之诗-时空的箴言》
小鱼游四方	《梦入葡园·白露闲趣》
黄赟	《寻找小满》
于雅渲	《二十四节气》
江彪一家	《二十四节气的地方习俗》
苗怡	《24节气》
冯翰林	《时序》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
肖晨雨	《二十四节气》
李冰	《节气邮差》
崔雪	《未来的立夏蛋》
刘莉	《节气之歌》
王成宇	《冰上水墨画》
爱拼才会赢	《人间》
关凯晨	《华夏智慧——东方节律》
江西师范大学科学技术学院	《二十四节气歌》
徐诗雅	《一叶知秋：立秋的东方诗意动画海报》
汉堡甜甜圈社群	《社团节气大赛作品集》
李文静	《中国的时间诗》
岁华啦啦啦	《岁华小记》
美术学院熠熠千里明——秋分动画	《熠熠千里明——秋分》
农民画画	《农韵节气》
菲罗热·麦麦提	《我的节气Vlog——“芒种·螳螂生”》
二十四节气小分队	《农耕画卷绘节气，岁月诗行颂丰年》
李思邈	《四季》
大连科技学院设计艺术学院	《鹿寻廿四序》
果宝特攻队	《重启·自然》
辽宁省大连市大连科技学院	《寒暑序》
明心阁团队	《触摸时间 节气养元》
殷川淇	《花事农时》
王奥盛	《春种一粒粟》
吴思羽	《荷音》
冲冲冲	《时序韵律·二十四节气农耕诗篇》
卢钦	《江西省博物馆之器时花节》
赵乾坤	《陶俑四季》
余姝源	《“谷小仓”IP设计》
冯鹏杰	《农耕博物馆》
王兵	《以二十四节气为例的木偶盲盒设计》
李婷婷	《夏至·野葡荫》
莘鹏飞	《一叶载三时·叶脉藏廿四》
许鹏飞	《数字山水系列X——谷雨》
夏利长	《四季风物系列》黑陶风炉
李君	《百鸟逐芳·四时分至》
苏木铎	《召营三宝》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
乡土文创	《「召召」家族》
张吉祥	《小福禄IP设计》
詹凯迪、曹方正	《小福禄召召》
郑筱烨	《五“葫”临门》
冯欣瑜	《平安大召营》
葫芦文创	《小召宝二十四节气 IP 形象》
王思敏	《二十四节气马韵花令》
滕佳益	《《节气乡韵·艺绘召营》二十四节气手办盲盒》
陈馨蕊	《“召小葫”——节气润新乡·艺启大召营，IP设计及周边文创》
仲露	《节气传芳·四季非遗》
李承泽	《大召营村「金穗玉包」IP 形象》
石东可、刘艳珍	《晴葡萄》
李月琴	《节气小卫》
林家铠	《阿招》
林友财	《葫芦画家》
李茹	《召召和营营》
江卿颢	《二十四节气设计》
杨欣雨	《萌韵立春·华夏节气文化使者》
吴雨佳	《大召营节气精灵·葫小营》
郑妍	《大召营×二十四节气IP形象设计》
焦守瑞	《“召墨幺”大召营村二十四节气主题IP形象设计》
朱燕霞	《四时立序·艺韵召营》
张雨欣	《节气团子·四季物语》
张雨盈	《福禄小妹·召召——大召营IP形象设计》
梁雪铭	《召小满》
钱璐璐	《大召营村IP设计》
黄佳宇	《同关公饮茶——关公文化茶具设计》
萌传关公工坊	《关公萌传·新乡有礼文创合集》
赵莎莎、李兆晗、沈静娟	《文物小剧场》
夏婷	《新乡武圣·关小将》
智能行者	《新乡博物馆“萌云长”关公文创IP》
致信未来	《忠义萌化·新乡关公文创典藏录》
陈姿伊	《触摸时间·祖孙共守的时光温度》
胡日、刘雪倩	《大召营村IP形象设计》
蔡雨翔	《箬叶红衫，渡端阳》
蔡妍博	《福禄》

第六届“二十四节气文化作品设计大赛”入围奖

参赛个人/团队名称	参赛作品名称
荻语明心、江明珊	《大召营节气葫芦童：芦菀与葫瑶》
张鲁沙	《节气之子·召小葫》
天地三才任平凡	《节气织虹——二十四节气纹样交互设计》
刘士博	《东汉葫芦·大召营IP‘葫墨萌娃’》